

GESTALTA KVINNORS HISTORIA I LITTERATUR

**SAMTAL MED PIA HÖJEBERG, LENA KALLENBERG
& SUSANNE JOBS OM DERAS METODER
FÖR ATT SKRIVA KVINNOHISTORIA**

Samtalsledare: Birgitta Hellström

**FORNBY FOLKHÖGSKOLA, STORA SALEN
LÖRDAG 19/11 KL. 16:00-18:00
FRI ENTRÉ. FIKA 50:- (KONTANT ELLER SWISH)**

Författarpresentationer

Susanne Jobs debuterade som barn- och ungdomsboksförfattare 1988. "Där himlen inte syns" är hennes fjortonde titel och handlar om gruvarbetarfamiljernas villkor under 1700-talet. Trots att Falun är helvetet på jorden lyckades Sofia finna kärleken och få en egen familj. Men lyckan blir kortvarig.

Pia Höjeberg debuterade redan 1977 och har vid sidan om författarskapet arbetat som barnmorska. 1981 skrev hon "Jordemor" - om barnafödandets historia i Sverige. Hon har också skildrat starka kvinnoöden inom hälso- och sjukvården. Prisbelönt vid flera tillfällen.

Lena Kallenberg skriver främst romaner - både historiska och i vår tid, barn- och ungdomsböcker kulturjournalistik men även "Stockholmania" - bland andra "Apelsinflickan" och "Stockholmskärlek". Flerfaldigt prisbelönt.

Varmt välkomna!